

CRITERI OFFERTA TECNICA

1-PROGETTO "La pittura, l'architettura, i tre nomi dell'arte" per bambini da 3 ai 5 anni, con accompagnamento musicale e di immagini

OFFERTA 1-Stefania Biondi

Il progetto corredata da proiezioni, supporto musicale, laboratorio vuole trasferire dati e nozioni artistiche in modo semplice e giocoso

OFFERTA 2 Alessia Piemonte

Il progetto si propone di avvicinare i bambini all'arte attraverso il gioco e la narrazione partendo da due principali correnti artistiche (Espressionismo e Astrattismo), l'architettura e la natura (da Menhir ai grattacieli) la natura nella pittura (natura morta, graffiti delle Grotte di Lascaux, Haring, natura nel Romanticismo e quella materica di Dubuffet)

2-PROGETTO "La pittura, l'architettura, i tre nomi dell'arte" per bambini da 6 ai 10 anni, con accompagnamento musicale e di immagini

OFFERTA 1-Stefania Biondi

Il progetto rivolto a questa fascia d'età delinea le tematiche richieste

OFFERTA 2- Alessia Piemonte

Il progetto delinea i due principali correnti della pittura (Espressionismo Cubismo) dell'architettura e la natura (da Menhir ai grattacieli) la vita di alcuni pittori (Van Gogh e Picasso) la natura nella pittura (dal Romanticismo all'arte di Dubuffet)

3-Qualità degli argomenti proposti/metodologia di apprendimento e migliorie apportate

OFFERTA 1- Stefania Biondi

Gli incontri attraverso la favola, saranno supportati da proiezioni e musica. Attraverso un laboratorio finale svilupperanno creatività, potenzialità artistiche, conoscenza didattica, sicurezza ed autonomia

OFFERTA 2- Alessia Piemonte

La favola come punto di partenza per inserire le tematiche dell'arte, dell'architettura, della natura, sviluppare capacità creative, inventiva, fiducia nelle proprie capacità, curiosità, fantasia, osservazione, ascolto, rispetto e condivisione con gli altri, socializzazione attraverso contenuti, materiali tecnici e laboratorio finale.

PUNTEGGIO ASSEGNATO

BIONDI: Positiva la stesura del progetto che pur definendo in modo concreto gli obiettivi non specifica gli argomenti in modo dettagliato

La commissione unitariamente assegna punti 12

PIEMONTE Buona la stesura del progetto che delinea in modo concreto i vari passaggi di apprendimento per i bambini.

La Commissione unitariamente assegna punti 15

BIONDI Come nella valutazione del criterio 1, l'offerta tecnica i contenuti richiesti ma non fa riferimento in modo dettagliato agli argomenti da trattare. **La commissione unitariamente assegna punti 23**

PIEMONTE Nell'offerta vengono specificati i contenuti, gli obiettivi, il materiale utilizzato e il tipo di procedimento che verrà impiegato per lo svolgimento del progetto In linea con quanto richiesto.

La commissione unitariamente assegna punti 25

BIONDI Il progetto specifica le tematiche richieste mantenendo in modo generale il contenuto dei vari incontri. **La commissione unitariamente assegna punti 5**

PIEMONTE Il progetto sviluppa le tematiche richieste e approfondisce alcuni obiettivi quali la socializzazione, la condivisione con l'utilizzo di materiali (pastelli, tempere, pennelli, immagini di dipinti, farina, fagioli, riso, ecc.)

La commissione unitariamente assegna punti 10

TOTALE OFFERTA TECNICA 1

STEFANIA BIONDI **PUNTI 40**

TOTALE OFFERTA TECNICA 2

ALESSIA PIEMONTE **PUNTI 50**